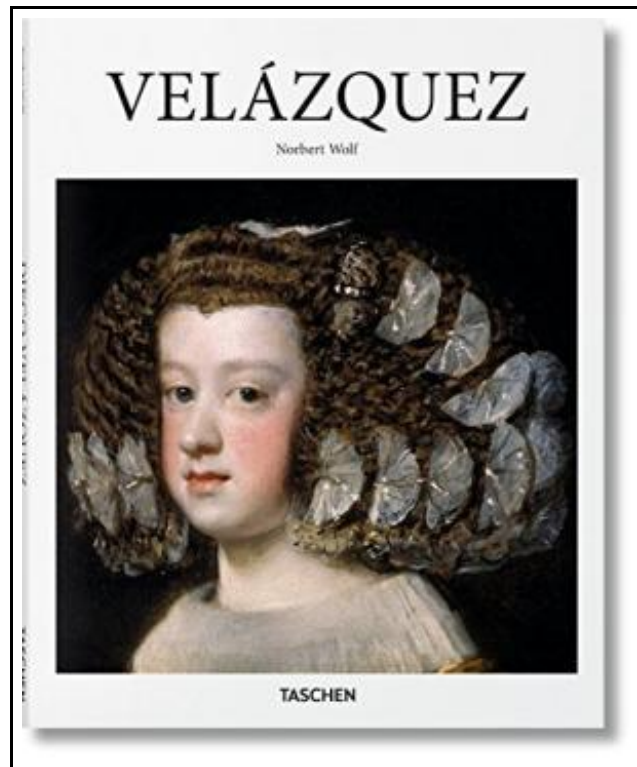


# VELÁZQUEZ



Filesize: 5.64 MB

## ***Reviews***

*This ebook is wonderful. Of course, it really is perform, nevertheless an interesting and amazing literature. Its been printed in an extremely straightforward way and it is simply after i finished reading this ebook where in fact changed me, modify the way i believe.*

*(Prof. Maxwell Stracke)*

## VELÁZQUEZ



To download **VELÁZQUEZ** eBook, make sure you refer to the button beneath and download the file or have access to other information which are relevant to **VELÁZQUEZ** book.

TASCHEN, 2016. Tapa dura con sobrecubierta. Book Condition: Nuevo. Dust Jacket Condition: Nuevo. El pintor más grande de todos Velázquez, el maestro del barroco español Pintor de cámara de Felipe IV, Diego Rodríguez de Silva y Velázquez (junio de 1599-agosto de 1660) no es sólo una figura sobresaliente del barroco español, sino uno de los gigantes de la historia del arte occidental. Monet y Renoir, Corot y Courbet, Degas y Dalí, todos reconocieron su influencia. Picasso se sintió tan inspirado por su obra maestra, Las meninas, que pintó 44 versiones de ella. La importancia de Velázquez se encuentra en su particular enfoque naturalista, en contraste con las formas idealizadas que dominaban en su época, el llamado Siglo de Oro. Entre sus primeros trabajos se cuentan numerosos bodegones, escenas de género de la vida cotidiana en España a principios del siglo XVII. En ellos, la calidez y riqueza de sus tonos y texturas contrasta con lo mundano de los asuntos y la humildad de sus protagonistas, como, por ejemplo, en la obra Vieja friendo huevos. Más tarde, sus retratos como pintor de la corte llevaron el mismo naturalismo a los escalones más altos de la sociedad, marcando un profundo cambio en la representación de la realeza, con posturas más suaves y relajadas que dotaron a los personajes de tanta majestad como humanidad y personalidad. La obra más famosa de Velázquez, Las Meninas, también fue pintada en la corte real, si bien su enigmática composición plantea un amplio abanico de preguntas acerca de la realidad y la ilusión, y sobre la relación entre el pintor, la pintura y el espectador. Esta nueva edición de la serie Basic Art 2.0 de TASCHEN presenta a Velázquez a través de obras clave de toda su carrera. Desde humildes escenas de género hasta retratos de la...



[Read VELÁZQUEZ Online](#)



[Download PDF VELÁZQUEZ](#)

## Related PDFs

---



**[PDF] It's Just a Date: How to Get 'em, How to Read 'em, and How to Rock 'em**  
Access the link listed below to download "It's Just a Date: How to Get 'em, How to Read 'em, and How to Rock 'em" document.

[Save PDF »](#)

---



**[PDF] Symphony No.2 Little Russian (1880 Version), Op.17: Study Score (Paperback)**

Access the link listed below to download "Symphony No.2 Little Russian (1880 Version), Op.17: Study Score (Paperback)" document.

[Save PDF »](#)

---



**[PDF] Dom's Dragon - Read it Yourself with Ladybird: Level 2**

Access the link listed below to download "Dom's Dragon - Read it Yourself with Ladybird: Level 2" document.

[Save PDF »](#)

---



**[PDF] Pete's Peculiar Pet Shop: The Very Smelly Dragon (Gold A)**

Access the link listed below to download "Pete's Peculiar Pet Shop: The Very Smelly Dragon (Gold A)" document.

[Save PDF »](#)

---



**[PDF] It's a Little Baby (Main Market Ed.)**

Access the link listed below to download "It's a Little Baby (Main Market Ed.)" document.

[Save PDF »](#)

---



**[PDF] Harts Desire Book 2.5 La Fleur de Love**

Access the link listed below to download "Harts Desire Book 2.5 La Fleur de Love" document.

[Save PDF »](#)